

# Inovovaná vyučovací hodina

## Téma: K.H. Borovský a B. Němcová

## Předmět: Český jazyk – 2. ročník

## Mezipředmětové vztahy: dějepis, humanitní studia, umění a kultura

Pomůcky: iPady (i Kufr), nutné připojení k internetu

Aplikace: Safari – vyhledávání informací

Časová náročnost: 2 vyučovací hodiny

Cíl: Porovnání obou autorů na základě čtení ukázek on-line textů, vyhledání základních pojmů, historický kontext

Zařazeno do výuky druhého ročníku.

1. Úvod do tématu – historický kontext, zařazení autorů do povinné literatury (pro seznam přečtené četby k společné části maturitní zkoušky z Čj).
2. Popis cíle – porovnání obou autorů, rozbor vybraných úryvků.
3. Rozdělení třídy do skupin (2-3 žáci). Každá skupina dostane určení úryvku k rozboru. (Všichni stejné dva úryvky /Borovský, Němcová/ pro pozdější porovnání)
4. Vysvětlení případných neznámých slov, čtení a porozumění textu.
5. Nalezení v Safari sekundárních zdrojů (video, text).
6. Každá skupina prezentuje svůj rozbor, diskuze. Žáci objasní tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností počátků českého realismu Boženy Němcové a Karla Havlíčka Borovského.

Doporučení: Této hodině musí předcházet obecné přiblížení českého realismu, aby bylo dostatek času na vlastní čtení ukázek. Určitě rozložit do dvou hodin! U Němcové zmínit vývoj pohledu na její dílo (Pohorská vesnice x Babička).

Vyhodnocení hodiny:

(Známkováno jako ve škole: 1 nejlepší, 5 nejhorší)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Přínos pro dané téma. | *1* |
| 2. | Časová náročnost ve vztahu k přínosu. | *1* |
| 3. | Pestrost / střídání aktivit. | *2* |
| 4. | Náročnost přípravy učitele před hodinou. | *2* |
| 5. | Možnost pozdější prezentace / výstupy. | *2* |
| 6. | Žákům se hodina líbí - nelíbí. | *2* |
| 7. | Atmosféra při hodině, ruch. | *1* |

Poznámka: -